

YOLANDA SIKARA QUARTET

ACUSTIK GRUP



Formación de pequeño formato, integrada por músicos con una amplia i dilatada experiencia en el mundo de la música en directo.

Con el sonido acústico de los instrumentos, piano, contrabajo, percusión y voz, se crea un ambiente elegante y rítmico que nos transporta a épocas pasadas.

Yolanda Sikara rinde homenaje a grandes intérpretes como Ella Fitzgerald, Natalie Cole, Aretha Franklin, Liza Minelli, Judy Garland, o más actuales con Concha Buika, Stacey Kent, Renee Olstead, Jane Monheit.

El repertorio es una selección minuciosa y sugerente que va desde estándares de jazz, muchos de ellos con toques latinos, hasta temas de los musicales más emblemáticos de Broadway.

VIDEO - PROMO: https://youtu.be/Mw-CNjpYt_Y

Contacto:

yolandasikara@gmail.com

670.25.06.78

YOLANDA SIKARA QUARTET

CURRICULUM



Yolanda Sikara (Barcelona 1973). Estudia la carrera de teatro musical en la "Escuela de Danza y Comedia Musical Coco Comin", donde recibe clases de canto, teatro, danza e interpretación.

Ha trabajado en espectáculos musicales como: Chicago, That's Jazz The Real Song and Dance Scenic Show, Fama, Guys And Dolls, Full Monty i Hair.

Actualmente forma part del show musical "Music Has No Limits" que tras girar per New York, Italia y México, está de gira por España. También está trabajando en su propio espectáculo "Silencis", un homenaje a las divas del teatro musical, como Judy Garland, Liza Minelli, entre otras.



Jordi Sánchez Monsó (Barcelona, 1978). Estudios de guitarra clásica en el Conservatorio de Lleida. También estudia contrabajo, bajo eléctrico y música moderna, con profesores como Ignasi González, Cristian Grüner y Mariano Martos.



Ernest Martínez Massanet (Barcelona 1957), se forma profesionalmente entre Barcelona y Paris. Músico de sesión e intérprete en spots publicitarios, producciones discográficas, cine, videoclips y audiovisuales.



Lluís Vidal Prats (Barcelona 1954), pianista y director musical. Estudios de piano, solfeo y armonía, en el Conservatorio Superior Municipal de Musica de Barcelona.



Glòria Maurel (Barcelona), estudia percusión y batería desde los 9 años, titulada con el Grado Superior de Batería Jazz y Música Moderna en el ESEM del Taller de Músics. Gira 2017 con "Music Has No Limits".